

Критерии оценивания эссе. Максимальная оценка за эссе – 70 баллов.

Формулировка критерия в бланке	Всего баллов по критерию	Детализация оценивания		
1. Полнота раскрытия темы и проблематика	до 23	1.1 соответствие теме – до 3 1.2 выделена ключевая проблема – до 3 1.3 наличие творческого подхода к изложению материала, в т.ч.: попытки привлечь неожиданные примеры, метафоры - 1; критическое осмысление сложившихся подходов, определений - 2; авторские аргументы и формулировки проблемы, выходящие за рамки базовых определений - до 3 (всего по данной позиции до 4) 1.4 выделены варианты решений, аспекты проблемы – до 4 1.5 раскрыта история и теории, связанные с данной проблемой в обществоведческой литературе – до 6 в т.ч.: теоретическая часть отсутствует – 0, проблема раскрыта на бытовом уровне – 1, проблема раскрыта с формальным использованием обществоведческих терминов – 3, проблема раскрыта на теоретическом уровне, с корректным использованием обществоведческих терминов – 6 (в зависимости от использования теории используются баллы 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6) 1.6 показано отличие социологической* постановки проблемы от других областей знания – до 3		
2. Широта эрудиции, знания в области обществоведения	до 19	2.1 даны определения понятий, соответствующие интерпретации проблемы - до 10 в т.ч.: верно указаны все определения по теме – 10, даны все определения, но в каждом случае смысл передан не совсем точно; приведено только одно верное определение – 7; одно из определений вообще отсутствует, смысл второго передан неточно – 4; определения вообще не даны, или оба даны принципиально неверно – 0. <u>при отсутствии фактических ошибок</u> 2.2 используются классификации, выделяются аспекты понятий, стороны явлений – до 3 2.3 приведены соответствующие теме и проблеме примеры: из обыденного опыта – 1, из художественной литературы – 2, из исследований, социальных теорий – до 5 – всего до 6		
3. Информированность, знание последних событий в стране и в мире	до 7	3.1 автор рассматривает последние события в стране и в мире: только как указание актуальности – 1, для раскрытия содержания проблемы – до 4 3.2 автор приводит оценки последним событиям в стране и в мире с точки зрения разных теоретических позиций, разных выделенных им аспектов проблемы – до 3		
4. Логичность и связность изложения, грамотность	до 12	4.1 грамотный письменный язык – до 2 (в том числе грамотность – 1, стиль – 1) 4.2 правильное написание терминов, имен, названий – до 2 4.3 выделены основные структурные элементы работы (введение с обоснованием постановки проблемы и актуальности; основные определения и историко-теоретический обзор; раскрытие содержания проблемы, классификации, аспекты, варианты решений; выводы автора) – до 5 4.4 непротиворечивость, последовательность посылок, суждений и выводов – до 3		
5. Обоснованность выводов	до 9	5.1 выводы автора сформулированы в явном виде – до 1 5.2 в выводах суммируются ранее высказанные оценки, различения, решения проблемы – до 2 5.3 выводы носят характер: оценки с позиции здравого смысла, эмоциональный – 1; оценки с теоретических позиций, сформулированных в эссе – до 3 5.4 выводы содержат оригинальные суждения автора – до 2 5.5 автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов – до 1		

*В зависимости от выбранной темы эссе – постановка проблемы может иметь **политологический** или **философский** характер.